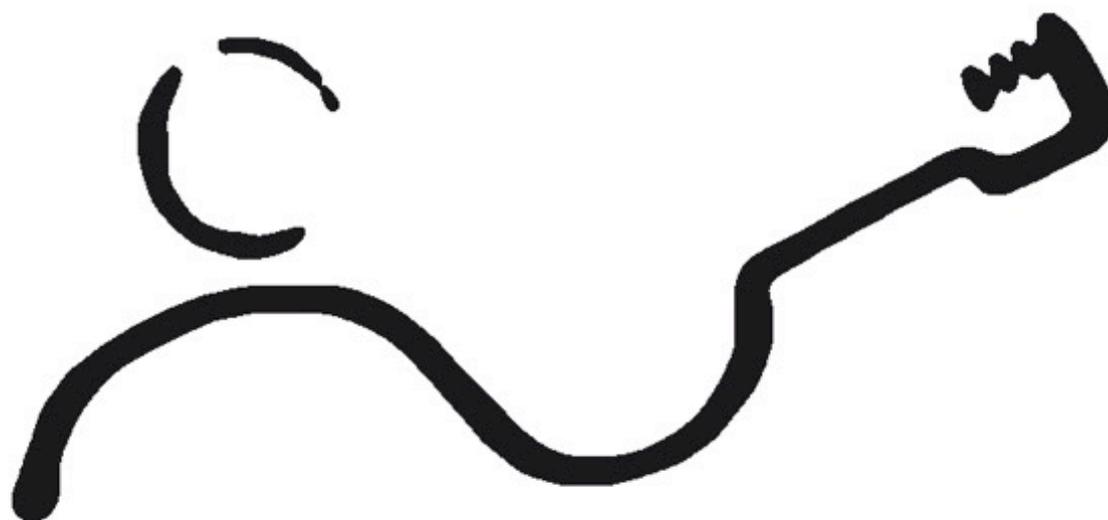


DOSSIER DE PRESSE
DU
FESTIVAL BOSSA NOVA
10^{ème} Édition

Du 8 nov. au 16 déc. 2018 au Grand Paris



Festival Bossa Nova

Célébrons ensemble les 60 ans de la Bossa Nova

SOMMAIRE

1. Le mot du parrain
2. L'affiche officielle
3. Le programme et les artistes 2018
4. Salon de la lutherie et du rythme
5. Nous contacter

1 LE MOT DU PARRAIN

Mes chers amis

Je suis très heureux de participer, avec Olivia Hime, pour la première fois, au magnifique festival de Thiais, le plus important festival de Bossa Nova en Europe. J'appartiens à la deuxième génération de compositeurs qui est apparue au Brésil, tout de suite après celle de Tom Jobim, Vinicius de Moraes, Baden Powell, et Carlos Lyra, les créateurs de la Bossa Nova au début des années 60. Ma première collaboration avec Vinicius, "Sem mais adeus", remonte à 1964. Ma génération a donc suivi des tendances musicales apportées par la Bossa Nova, en priorisant la richesse harmonique.

La Bossa Nova a été une vraie révolution musicale, héritière d'une forte tradition mélodique de ses grands précurseurs, tels que Pixinguinha, Ari Barroso et Dorival Caymmi.

Pour cette 10ème édition Olivia Hime et moi jouerons et chanterons des chansons écrites par le poète Vinicius de Moraes, et interprétées par Tom Jobim, Baden Powell, Carlos Lyra, Toquinho, Chico Buarque. C'est un spectacle que nous avons présenté dans plusieurs lieux mythiques brésiliens et internationaux. Le succès a été tellement grand qu'on a enregistré un album "Sem mais adeus".

En France, cela sera la première fois.

Je remercie infiniment Jean Baptiste Amand, le président de cette aventure audacieuse qui nous a ouvert les portes de ce beau festival. Il y a quelques mois, Jean Baptiste, artiste, auteur compositeur, m'a fait cadeau d'un joli poème : "Septembre à Bormes les Mimosas" pour lequel j'ai composé une mélodie, et c'est avec un grand plaisir que nous l'interpréterons dans notre premier show français... en français !

A bientôt, mes amis.

Francis Hime

Rio octobre 2018

Il n'existait pas de festival de Bossa-Nova ni en France ni en Europe. L'association *JazzoNotes* s'est proposée en 2009 à travers cette démarche originale et unique de faire connaître et développer ce style musical.

La 10^{ème} édition de ce festival aura lieu du 8 novembre au 16 décembre 2018 à Thiais, Boissy Saint Léger, Fleury Mérogis et Paris. Il recevra plusieurs artistes, encore une fois de renommée internationale.

L'association *JazzoNotes* est une association Loi 1901, déclarée en Sous-préfecture de l'Hay-les-Roses sous le n° W943001673. Son siège social est situé au 4 square du Gasselet, 94320 THIAIS (n° Siret : 508 089 778 00015. Code NAF : 6201Z).

www.festivalbossanova.com

www.jazzonotes.com

www.bossanovaacademy.com

2 L’AFFICHE OFFICIELLE 2018

10^{ème} Festival
Bossa Nova
 festivalbossanova.com

Du 8 novembre au 16 décembre 2018

08 nov. Ambassade du Brésil
 Concert Hommage à Vinicius
 Emmanuel Donzella Quartet
 34 cours Albert 1^{er}
 75008 Paris

19 nov. Hall de la mairie
 19h30 Exposition photos
 1 rue Maurepas
 94320 Thiais

22 nov. Théâtre René Panhard
 Journée scolaire
 Concert Philippe Dufour
 avenue de la République
 94320 Thiais

23 nov. Café-théâtre
 20h30 Concert Francis Hime
 96 avenue de Versailles
 94320 Thiais

23 nov. Salle André Malraux
 20h30 Concert Cyl
 57 rue André Malraux
 91700 Fleury Mérogis

24 nov. Théâtre René Panhard
 20h30 Concert Francis Hime
 avenue de la République
 94320 Thiais

30 nov. Café-théâtre
 20h30 Concert Do Montebello
 96 avenue de Versailles
 94320 Thiais

01 déc. Théâtre René Panhard
 20h30 Concert Guinga
 avenue de la République
 94320 Thiais

08 déc. Le Forum
 20h30 Concert Ella Rabesson
 Place du Forum
 94470 Boissy Saint Léger

15 & 16 déc. Salon Lutherie
 Mairie de Montreuil
 Place Jean Jaurès
 93100 Montreuil

thiais
 Montreuil.fr
 Ville de Fleury-Mérogis
 AMBASSADE DU BRÉSIL PARIS
 RADIO ALFA
 TSF
 capsaio
 Belle Epine

3 LE PROGRAMME ET LES ARTISTES 2018

Jeudi 8 novembre à 19h00

Ouverture du festival à l'Ambassade du Brésil à Paris avec un hommage à Vinicius. Lecture des œuvres de Vinicius de Moraes ainsi que ses chansons en versions originales interprétées par Emmanuel Donzella et son quartet.

Sur invitation.

Marcus Vinicius da Cruz de Melo Moraes, musicien, poète, diplomate, est né le 19 octobre 1913 à Rio de Janeiro, et est mort dans la même ville le 9 juillet 1980.

Il est plus connu sous le nom de Vinicius de Moraes, ou au Brésil comme le poetinha « petit poète ».

Il est, avec quelques autres, Joao Gilberto, Tom Jobim, le créateur de la Bossa Nova.

Son nom est moins connu que ses oeuvres : A Garota de Ipanema, Samba Da Benção, Chega de Saudade ; dès que l'on reconnaît une des mélodies brésiliennes il y a de fortes chances pour que le petit poète en soit l'auteur.

Si ses mélodies nous sont familières, les textes de ses chansons le sont moins en français, et le concert organisé le 8 novembre 2018 à l'ambassade du Brésil à Paris sera l'occasion de les découvrir.

Emmanuel Donzella, guitare, chant

Ulises Piedra, guitare, chant

Cécile Messyasz, lecture, chant

François Raison, flûte, clarinette, saxophones, chant



Crédit de Yannick Blazer

Lundi 19 novembre à 19h30: EXPOSITION PHOTO sur 10 ans de festival

Durant 15 jours dans le hall de la mairie de Thiais – entrée libre

2008/2018

LE FESTIVAL BOSSA NOVA fête ses 10 ans...

Venez découvrir la rétrospective en photos de ce festival incontournable de la ville de Thiais...

Depuis 2008, plus de 400 artistes à renommée internationale sont venus s'essayer à la Bossa Nova, une musique colorée aux rythmes envoûtants et à la voix susurrée, originaire de Rio de Janeiro.

Vous pourrez également découvrir les coulisses de l'Association Jazznotes et sa trentaine de bénévoles qui officient depuis 10 ans pour organiser cet événement unique au monde.

Vous pourrez contempler les travaux plastiques des élèves de l'école Saint Exupéry qui auront travaillé sur Georges Brassens (un concert sur Brassens en bossa nova étant dans la programmation du festival) Exposition du 19 novembre au 2 décembre 2018 dans le Hall de la mairie.

Le vernissage se tiendra le 19 novembre 2018 dans le hall de la mairie de Thiais à 19h00.



Monsieur Richard Dell'Agnolla, maire de Thiais (gauche)
Monsieur Jean-Baptiste Amand Président de Jazznotes (droite)

Vendredi 23 novembre à 20h30 : Olivia et Francis HIME

Concert au Café-Théâtre 98 avenue de Versailles Thiais

En France, quand on évoque Francis Hime, on pense immédiatement à sa collaboration avec une autre personnalité, celle-ci bien connue et médiatisée en France : Georges Moustaki !

Francis Hime a été son directeur musical sur l'album : Moustaki Vagabond (2005) et également sur la chanson « partager les restes » que chante Moustaki en duo avec Stacy Kent sur l'album solitaire (E.M.I 2008) ainsi que la reprise avec paroles françaises de Trocando em miudo (musique HIME, paroles de Chico Buarque).

Mais Francis Hime, né le 31 août 1939 à Rio de Janeiro est un compositeur, pianiste et chanteur brésilien très connu au Brésil.

C'est le « Michel Legrand » de la musique brésilienne ! C'est tout dire !

Comme Jobim, Francis Hime a un talent mélodique et harmonique (trait de la bossa nova savante et subtile...) qui lui vient d'une connaissance intime de la musique et d'une oreille exceptionnelle.

Rien d'étonnant quand on connaît son parcours :

- 6 ans, rentre au conservatoire de musique au Brésil
- 16 ans, étudie la musique à Lausanne
- 24 ans, revient au Brésil et travaille avec les plus grands de la Bossa Nova : Vinicius de Moraes, Ruy Guerra...
- 30 ans, part aux états unis pendant 4 ans et étudie l'écriture musicale et l'orchestration avec Lalo Schifrin, David Raksin, Hugo Friedhofer.
- 34 ans, retourne au Brésil pour son premier album en collaboration avec Chico Buarque (Atras da porta, Trocando em muidos).



Et depuis a composé pour Milton Nascimento, Gilberto Gill, Joyce, Caetano Veloso, Toquinho...

Mais également compose des musiques de film et des musiques classiques...

Rien ne lui résiste...

Il recevra en guest une chanteuse et parolière brésilienne talentueuse et reconnue qui a toujours travaillé en collaboration étroite avec lui et qui est aussi son épouse : Olivia Hime

Alors bien sûr la présence d'Olivia et de Francis Hime à un événement tel que le 10^{ème} festival de bossa nova est une évidence.

Le concert est d'ailleurs dédiés à ses « géants » de la bossa nova.

Samedi 24 novembre 1^{ère} partie à 20h30 : PHILIPPE DUFOUR avec 100 élèves des classes de l'école Saint Exupéry. Un hommage à monsieur Georges Brassens.

Georges Brassens aux portes de Rio. Le guitariste Philippe Dufour nous dit : « ... la première règle si tu veux jouer de la bossa nova c'est d'avoir un horizon musical extrêmement vaste. La bossa nova vient du samba, elle vient des percussions, elle vient de l'Afrique, elle est passé par là, Georges Brassens aurait pu être brésilien, quand on écoute ses mélodies, rythmiquement elle correspondent à des cellules rythmiques brésilienne, il n'y a aucun effort à faire... » Philippe Dufour nous propose un spectacle ludique et poétique pour le jeune public sur le répertoire de Georges Brassens. Une journée scolaire, non ouvert au public se déroulera le 22 novembre.



Crédit Didier Masset

Samedi 24 novembre à 20h30 : OLIVIA ET FRANCIS HIME
Concert au Théâtre René Panhard av. de la République Thiais



Vendredi 30 novembre 20h30 : DO MONTEBELLO
Concert au Café-Théâtre 98 avenue de Versailles Thiais

Do Montebello, Auteur interprète originaire d'Albi est une bourlingueuse et dans sa musique se retrouvent des couleurs très éclectiques en lien étroit avec son parcours. Installée à Paris de 1980 à 1985, elle se forme en chant lyrique et en Jazz. En 1984, sa rencontre avec la musique brésilienne sera déterminante. Dans les intonations bossa nova et samba, elle trouve le prolongement de sa recherche rythmique et c'est naturellement à travers le jazz que se révèle sa voix. En 1985, elle part aux États-Unis où elle se produit au central Park Hotel (Miami Beach).



Samedi 1^{ER} décembre à 20h30: GUINGA, MIRABASSI & AURÉLIE

Concert au Théâtre René Panhard av. de la République Thiais

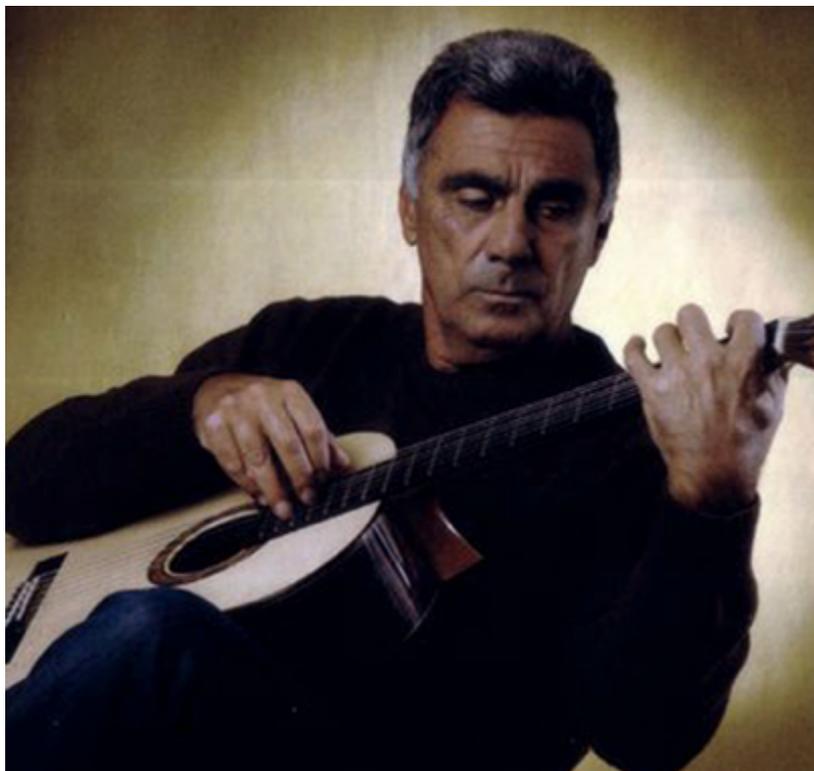
En 1^{ère} partie les élèves de l'école de musique de Boissy Saint Léger font un hommage à monsieur Salvador.

GUINGA est un compositeur et guitariste brésilien de grande finesse qui s'est produit avec plusieurs artistes de renom. Beaucoup de ses chansons ont été enregistrées sous des noms tels que : Elis Regina, Michel Legrand, Sergio Mendes, Chico Buarque, Ivan Lins...

On appelle Guinga « O Doutor » car il exerça longtemps la profession de chirurgien-dentiste...

Mais ce surnom, aujourd'hui se rapporte davantage à sa maîtrise des 6 cordes. Ce génie de la composition, ce prodige de l'harmonie guitaristique attire le respect....

Il sera accompagné par Gabriel Mirabassi à la clarinette et au chant par Aurélie Tyszblat.



Crédit de Manfred Pollert

Samedi 8 décembre à 20h00 : ELLA RABESON QUARTET

Concert place du Forum Boissy Saint Léger

Ce quartet de jazz vocal est composé d'Ella Rabeson, âme Jazzy du Quartet à la voix envoûtante, Richard Razaf, pianiste malgache dont les notes vanillés sont d'une finesse rare, Remi CHEMLA à la contrebasse, et Thierry Tardieu à la batterie, autodidacte qui a accompagné les plus grands.

Des standards de jazz à la musique brésilienne d'Antonio Carlos Jobim, l'éclectisme musical de cette formation propose une musique chaleureuse, énergique et riche de traditions maîtrisées.



4 SALON DE LA LUTHERIE ET DU RYTHME

Samedi 15 et dimanche 16 décembre: Le salon de la lutherie et du rythme
Mairie de Montreuil. C'est la toute première édition !

Salon
lutherie & Rythme

Les 15 & 16 décembre 2018
Salle des fêtes - Mairie de Montreuil

SALON LUTHERIE & RYTHME

Dans le cadre de la
10ème édition du
Festival Bossa Nova

www.jazznotes.fr

Mairie de Montreuil BRESIL Festival Bossa Nova radio capsao RADIO ALEA

5. NOUS CONTACTER

Président:

Jean-Baptiste AMAND
jb.amand@jazznotes.fr

Directeurs des projets partenaires:

Monique Bensaïd
m.bensaid@jazznotes.fr

Christophe DUBUIS
06 52 66 18 65
c.dubuis@jazznotes.fr

Directrice de la communication:

Louise HADDAD
l.haddad@jazznotes.fr

Notre site internet : www.festivalbossanova.com